



VISUAL IDENTITY GUIDELINES

PRESENTAZIONE

Questo manuale fornisce le indicazioni riguardanti le applicazioni per un uso corretto e univoco del logotipo Riserva della Biosfera UNESCO “Alpi Ledrensi e Judicaria” nei contesti comunicativi previsti.

La Riserva della Biosfera UNESCO “Alpi Ledrensi e Judicaria”, riconosciuta dal 2015 nell’ambito del Programma “Man and Biosphere (MaB)” dell’UNESCO, si estende nel Trentino sud occidentale su un’area di 47 mila ettari, tra le più ricche nelle Alpi per ambienti naturali e rari paesaggi culturali. È un territorio prodigo di biodiversità, ma anche di preziose testimonianze storiche e di utilizzi secolari delle risorse da parte dell’Uomo racchiuse in poco meno di 30 chilometri: lo spazio che separa la sponda trentina del Lago di Garda dai ghiacciai sommitali delle più elevate vette delle Dolomiti di Brenta.

Il logotipo esprime proprio questa ricchezza di ambienti e varietà di paesaggi, e la riassume attraverso un unico segno grafico sottendendo al tempo stesso il rapporto equilibrato tra l’uomo e l’ambiente che sul territorio della Riserva si è potuto instaurare e mantenere nel tempo.

In questo segno un tratto traduce graficamente i tre principali elementi territoriali che più connotano la Riserva: le Dolomiti di Brenta, il corso del fiume Sarca e la sua foce nel Lago di Garda. La trasposizione grafica di questi elementi compone poi l’immagine stilizzata di un uomo.

La scelta dei colori del logotipo rimanda ai diversi elementi naturali ed ai colori della flora e della fauna che caratterizzano questo territorio, cromie che diventeranno elemento identificativo nei diversi utilizzi comunicativi.



SOMMARIO

1. Marchio orizzontale

- 1.1 Proporzioni originali
- 1.2 Dimensioni minime del marchio
- 1.3 Spazio minimo dei margini

2. Marchio Verticale

- 2.1 Proporzioni originali
- 2.2 Dimensioni minime del marchio
- 2.3 Spazio minimo dei margini

3. Declinazione affiancamento logo MAB UNESCO

4. Specifiche cromatiche

- 4.1 Versione monocromatica

5. Corporate fonts

6. Corporate files

7. Variazioni non consentite

1. Marchio orizzontale

È importante che le proporzioni originali del marchio non subiscano variazioni. Segno, logotipo e nome del marchio devono ridimensionarsi in sincronia, per garantirne sempre l'uniformità di proporzioni.



1.1 Proporzioni originali



1.2 Dimensioni minime del marchio



1.3 Spazio minimo dei margini



Area di rispetto

2. Marchio verticale

È importante che le proporzioni originali del marchio non subiscano variazioni. Segno, logotipo e nome del marchio devono ridimensionarsi in sincronia, per garantirne sempre l'uniformità di proporzioni.



2.1 Proporzioni originali



2.2 Dimensioni minime del marchio

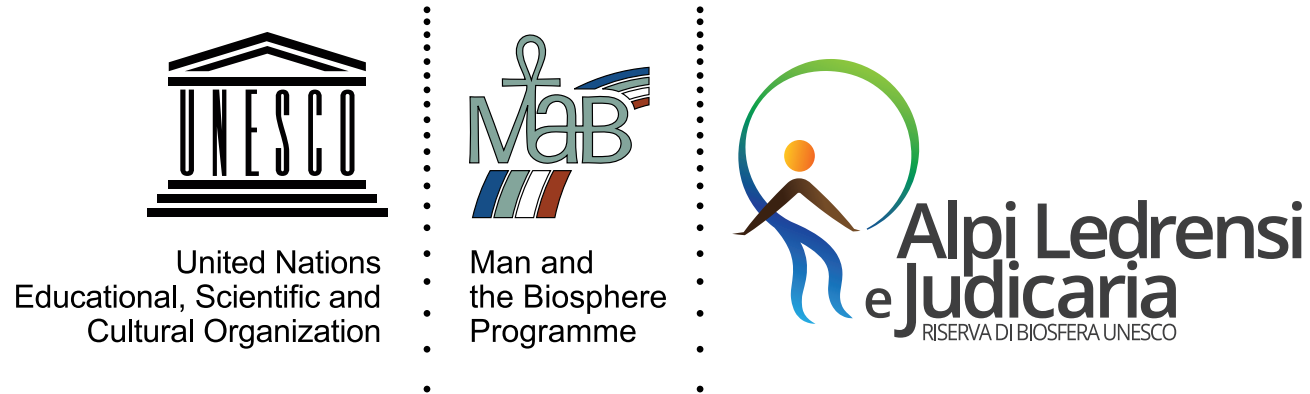


2.3 Spazio minimo dei margini

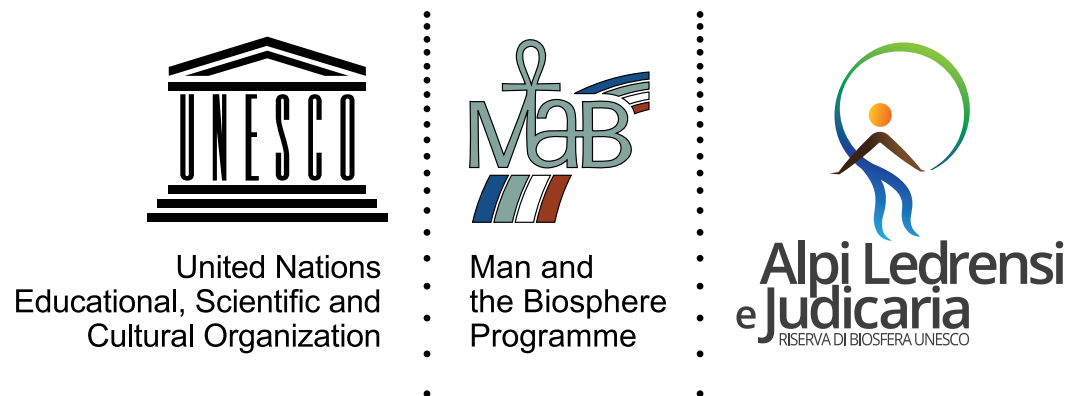


Area di rispetto

3. Declinazione affiancamento MAB UNESCO - ORIZZONTALE



3. Declinazione affiancamento MAB UNESCO - ORIZZONTALE



4. Specifiche cromatiche



1

C	70	100	85	50	
M	15	90	10	0	
Y	0	0	100	100	
B	0	0	0	0	

2

C	50	40
M	70	65
Y	80	90
B	70	35

3

C	0	0
M	75	24
Y	100	95
B	0	0

4

C	0
M	0
Y	0
B	90

4.1 Versione monocromatica - ORIZZONTALE

VERSIONE POSITIVA



VERSIONE NEGATIVA



4.1 Versione monocromatica - VERTICALE

VERSIONE POSITIVA



VERSIONE NEGATIVA



5. Corporate font

Open Sans è un carattere sans-serif con forme aperte e un aspetto neutro.
Ottimizzato per la leggibilità anche in piccole dimensioni.
Disponibile nelle versioni light, light italic, regular, italic, bold, bold italic, extrabold, extrabold italic

OPEN SANS - light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%^&?*()

OPEN SANS - regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%^&?*()

OPEN SANS - italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%^&?*()

OPEN SANS - bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%^&?*()

OPEN SANS - bold italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#%^&?*()



**Alpi Ledrensi
e Judicaria**
RISERVA DI BIOSFERA UNESCO

6. Corporate files - packaging



6. Corporate files - locandina



6. Corporate files - portale riserva



Portale in legno vista frontale
scala 1:20

7. Variazioni NON consentite



NON ALTERARE LE PROPORZIONI
DEL LOGO E DEL SIMBOLO



NON SPOSTARE O INVERTIRE
LA POSIZIONE DEL SIMBOLO



NON DISTORCERE LE PROPORZIONI
DEL LOGO E DEL SIMBOLO



NON RUOTARE IL LOGO E IL SIMBOLO



NON CAMBIARE O INVERTIRE
LE CROMIE DEL LOGO E DEL SIMBOLO